

"Filharmonia" w Zagnańsku

Zagnański Koncert Ekumeniczny, który odbył się 17 maja 2025 r. w Kościele pw. Św. Rozalii i Św. Marcina w Zagnańsku, pozostawił niezatarte wrażenia na słuchaczach i gościach. Organizatorem koncertu było Stowarzyszenie Chóru „Con Passione”, a samo wydarzenie finałem projektu współfinansowanego przez Samorząd Województwa Świętokrzyskiego.

Ks. dr Andrzej Drapała, proboszcz parafii pw. Św. Rozalii i Św. Marcina po występie pogratulował młodym i starszym artystom, mówiąc, że kościół wypełnił się tak wspaniałą muzyką, jakby filharmonia zawitała do Zagnańska.

I tak faktycznie było. W koncercie wystąpił Chór „Con Passione” jak zawsze pod batutą Michała Kopcia – pianisty, pedagoga i animatora kultury, zespół muzyczny oraz soliści Szkoły Podstawowej Nr 19 im. Ireny Sendlerowej w Kielcach, schola parafialna kościoła św. Rozalii i św. Marcina w Zagnańsku, studenci Instytutu Muzyki Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach: Aleksandra Strzambała, Wojciech Grabka, Mateusz Grzelka, a także uczniowie Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych im. Ludomira Różyckiego w Kielcach: Natalia Czarnecka i Julia Mońska. Wokalistom towarzyszyło wielokrotnie występujące z Chórem „Con Passione” znane w regionie trio smyczkowe Estradi Various w składzie: Emilia Kopeć, Magda Sikorska-Osuch, Mariusz Połomka z gościnnym udziałem Maria Miłkowska-Cedro.

- Celem całego projektu „Razem możemy więcej – muzyka łączy pokolenia” była integracja dzieci, młodzieży i seniorów, dlatego w koncercie wzięły udział zespoły młodszych i starszych artystów – wyjaśnia Katarzyna Kasica, wiceprezes Stowarzyszenia Chóru „Con Passione”.

Widocznym i słyszalnym tematem przewodnim koncertu była idea wspólnoty i pokoju. Zaprezentowano pieśni o charakterze ekumenicznym śpiewane w różnych językach i reprezentujące różne wyznania. Niektóre utwory, jak *Jesus bleibet meine Freude* Bacha, czy *Ave Verum Corpus* Mozarta reprezentujące kanon muzyki chóralnej, zrobiły wyjątkowe wrażenie na gościach, wśród których znalazła się także Pani Renata Janik - Marszałek Województwa Świętokrzyskiego, będąca honorowym patronem koncertu.

Nutę egzotyki wniosły hymny śpiewane po zulusku i koptyjsku. Młodzież zaprezentowała muzykę żydowską oraz pieśni współczesnego nurtu uwielbienia, a towarzyszący im muzycy dodali występom dynamiki. Na zakończenie wszyscy artyści – dzieci, młodzież i seniorzy zaprezentowali przygotowane wspólnie wykonanie pięknej pieśni ewangelickiej „Ojcowski Dom”. Oczywiście nie obyło się bez bisów. Widownia doceniła talent i zaangażowanie artystów gromkimi brawami.

Koncert prowadziła znana dziennikarka, Katarzyna Sieradzka, dzieląc się z słuchaczami nie tylko ciekawostkami dotyczącymi utworów, ale także podkreślając wyjątkowość wykonania i emocji, jakie towarzyszyły słuchaczom podczas występów.

Wśród gości wydarzenia, poza Panią Marszałek Renatą Janik znaleźli się także: Przewodnicząca Rady Gminy Zagnańsk Pani Renata Pisiakowska oraz Radny Rady Powiatu Kieleckiego Pan Robert Kaszuba.